

## BIOGRAPHIE

Le parcours de François Long dans l'univers de la musique débute en 1970. Il s'initie à la guitare et au chant en écoutant les Beatles, dont il est fan absolu. Il porte un intérêt particulier pour la musique anglo-saxonne (Led Zeppelin, Les Who, les Stones, les Beach Boys, CSN, David Bowie ou encore Yes). Il commence à écrire ses propres compositions et décide de monter un premier groupe avec des copains de collège.

A partir de 1978, ses premières expériences de la scène conforte ce musicien autodidacte dans ses choix - il n'y aura dorénavant plus que la musique qui compte. En 1985, François s'intéresse au jazz et à l'harmonie dès qu'il intègre Zic Zazou, fanfare de rue avec laquelle il aura ses premières expériences professionnelles dans la musique en France et à l'étranger.

En 1999, il se joint à trois autres fans des Beatles et, ensemble, ils décident de jouer la musique des Fab Four, juste pour le plaisir. Quand l'aventure commence, Flamm, Sly, Marcello et François (alias Dip) ignorent encore qu'ils vont devenir The Rabeats, quatuor célèbre en France et en Europe, dans lequel François chante et joue de la basse. A l'occasion d'une émission radio, The Rabeats sympathisent avec Hubert Mounier, le chanteur de l'Affaire Louis Trio. François aura, avec Sly et Flamm, autres membres des Rabeats, le plaisir de l'accompagner pour quelques concerts en France. The Rabeats connaissent un succès toujours croissant et prennent du plaisir à jouer les Beatles et ce, pour le plaisir du public. Ils joueront au Palais des Sports de Paris en juin 2015.

Depuis 2011, François compose de nouvelles chansons et décide de les enregistrer dans son home studio. Il jouera toutes les parties instrumentales (vocaux, guitares, basses, claviers, programmations et percussions) et fera appel pour les prises de batteries à des amis (Flamm, le batteur des Rabeats, Simon Postel, Sylvain Paret, Joël Gros et Christophe Deschamps, rencontré lors de la tournée Fan d'Obispo). Il invitera les guitaristes Florent Elter et Marcello Mysterioso des Rabeats, ainsi que Gail Ann Dorsey, la bassiste de David Bowie, à jouer sur ses titres.

En mai 2014, Afraid, un premier single voit le jour sur toutes les plate-formes de téléchargement. Son premier album, intitulé The Seven Others, sortira en dématérialisé au mois de juin. Une sortie physique de The Seven Others est prévue pour la fin de l'année 2014. Des concerts suivront.