

DOULLENS

La citadelle a servi de décor à un clip visible sur internet

Bassiste du groupe The Rabeats, François Long a choisi le décor du monument historique pour tourner le clip de « I am an alien ».

Artistiquement et visuellement, c'est sans conteste une belle réussite que ce clip, d'une durée de 4'41 tourné intégralement à la citadelle de Doullens pour illustrer la chanson « I am an Alien », extrait de l'album *The Seven Others* de François Long. Musicien et compositeur, l'artiste est connu pour être notamment le bassiste du groupe The Rabeats qui reprend des standards des Beatles.

Pour le tournage à la citadelle, il s'est entouré de plusieurs musiciens samariens et de... Vincent Vasseur, chargé du tourisme et du patrimoine à l'office de tourisme de Doullens et qui, dans le clip, joue son propre rôle de guide.

Tournage de deux jours en décembre dernier

Ce dernier explique comment la citadelle a été choisie comme décor unique et multiple du film : « *il y a 2 ou 3 ans, le magazine Style & Co a fait un reportage sur la citadelle. Leur photographe, Laurent Desbois, est resté en contact avec moi. Au printemps 2014, il m'a appelé pour me dire qu'il allait réaliser pour François Long une séance-photo pour illustrer son album et qu'il avait pensé au cadre de la citadelle. Une fois, ce shooting réalisé, c'est ensuite François Long lui-même qui a émis l'idée de tourner un clip au*



Dans le clip, plusieurs amis, dont François Long (dernier à g), visitent la citadelle comme de simples touristes, sous la conduite de Vincent Vasseur (1er à droite).

même endroit ».

Le désir est devenu réalité début décembre lors d'un tournage de deux jours assuré par le réalisateur Patrick Knanec. « *J'ai ouvert le site à tous les musiciens-comédiens et à l'équipe technique qui m'ont proposé de jouer dans le clip mon propre rôle de guide »*, ajoute Vincent Vasseur.

Un clip dont le scénario met en scène plusieurs amis qui, au début, visitent la citadelle comme de simples touristes. Parmi eux se trouve François Long qui s'égare

dans les couloirs du monument avant de basculer dans un autre univers labyrinthique, mi-prison mi-hôpital psychiatrique, peuplé de musiciens et d'étranges personnages...

Mis en ligne le 21 février dernier, le clip est à voir et à revoir et constitue une indéniable promotion pour la citadelle dont le décor devrait intriguer et intéresser plus d'un internaute...

THIERRY GRIOIS

► Lien vers le clip : <https://www.youtube.com/watch?v=o2XXDMbCurU>